

桃園市政府工務局會議紀錄

會議名稱：工務局性別平等專責小組 109 年第 1 次定期會

會議時間：109 年 4 月 16 日(星期四) 下午 2 時 30 分

會議地點：本府 701 會議室

主席/主持人：潘副召集人子儀代

出/列席人員：詳如簽到表

紀錄：何書瑩

壹、主席致詞(略)

貳、工作報告：

一、108年度性別主流化各項工具執行成果案(略)

(一) 項次一(性別平等專責小組)

1. 黃翠紋委員：請共同管道基金管理委員會再補充說明：

(1) 這屆委員會任期到何時？

(2) 委員會性別比例預計何時可達到改善？

2. 養工處：配合辦理。

(二) 項次二(性別意識培力)

1. 人事室：修正第 1 點及第 4 點性別平等業務相關人員的統計數字。

2. 黃翠紋委員：因疫情關係，建議同仁先上數位課程，等疫情緩和後，於下半年再積極辦理實體課程。

3. 人事室：今年 6-7 月份已規劃實體課程，屆時將視疫情狀況決定是否如期舉辦，另外數位學習的部分仍會繼續積極推動。

(三) 項次五(性別預算)

1. 周愷嫻委員：建議於第 1 點後面補充說明性別預算較前一年減少之原因。

2. 會計室：配合辦理。

3. 黃翠紋委員：

- (1)除備註欄所列之預算外，建議將其它與性平相關的費用都一併列入計算（如：專責小組會議費用、性平培力課程費用）。
- (2)建議可以將與人身安全有關的項目列入，如：改善公園治安死角提升安全的預算經費；另外有一些工程應該會有與性別預算有關的部分，也建議列入。

(四) 決議：

1. 請各單位參酌委員指示將與性別預算相關的部份加進來。
2. 請養工處、人事室、會計室於會後提供補充資料予秘書室彙整。

二、計畫類性別影響評估案件109年1月份補充資料備查案（略）

(一) 「瓶頸路段拓寬工程及小型道路興建工程」

1. 周愨嫻委員：與性別關聯程度為無關為什麼要寫原因，應該是有關才要說明，是否可以請性平辦公室通盤考量以減少大家的工作量。
2. 黃翠紋委員：工程方面的確比較多案件跟性平較為無關，但仍建議在擇定計畫案之前，各單位能夠先選擇與性別有關的案件提報至會議中討論。
3. 林茂山參事：
 - (1)與性別關聯程度為無關要寫原因主要是為了請評估單位再確認一次該案與性別的關聯性。
 - (2)本府規定各局處都必須提案辦理性別影響評估，如此才能形成足夠的提案數。
 - (3)建議會前可先行討論，多提報與性平有關的案件至會議中討論。

(二) 「桃園市政府公園適性發展審議會執行計畫」

1. 黃翠紋委員：本案是指審議會的執行運作還是組成？
2. 景觀工程科：本案是指審議會的組成，故於第陸點有提到單一性別比例有達三分之一。
3. 黃翠紋委員：請於 4-1 的部份再寫清楚一點，且 4-2 的部份不應該是寫桃園市全市人口的性別比例。
4. 主席：第陸點女性委員比例尚未達三分之一，請景觀工程科於下一屆簽請市長勾選委員時，名單多列女性專家學者俾供市長勾選。

(三) 決議：

1. 來年選案時，請各單位參酌委員及參事的建議多提報與性平有關的案件。
2. 請景觀工程科補充資料予秘書室彙整。

參、提案討論

一、擇定本局 109 年性別分析報告案

(一) 決議：擇定工程用地科「桃園市道路拓寬工程用地取得公聽會參加人次」作為本局109年性別分析報告案。

(二) 主席：請秘書室將具複雜性且無單一窗口的項目先過濾掉，並於項目清單加列主責單位。

二、擇定本局 110 年府決行計畫性別影響評估案

決議：擇定養護工程處「中壢銀河水案亮點在建工程」作為本局 110 年府決行計畫性別影響評估案。

三、擇定本局110年非府決行計畫性別影響評估案

決議：擇定採購管理科「委託辦理採購專業人員訓練專班(基礎班)」作為本局110年非府決行計畫性別影響評估案。

四、擇定本局110年結合企業、民間組織或鄰里社區共同推動性別平等之政策、計畫、方案、措施

決議：擇定新建工程處「桃園流行音樂露天劇場暨國際原住民文化創意產業園區與財團法人原住民族文化事業基金會電視台新建工程」作為本局 110 年結合企業、民間組織或鄰里社區共同推動性別平等之政策、計畫、方案、措施。

五、擇定本局109年辦理對民眾推展性別平等宣導場次

(一) 黃翠紋委員：因為一般的性平宣導已經太多，建議是否有一些預算可以提供各單位製作一些與業務相關的性平文宣作為宣導使用，例如：拍宣導短片。

(二) 決議：擇定景觀工程科於109年辦理對民眾推展性別平等宣導場次。

六、擇定本局109年自製CEDAW教材案例

(一) 周愷嫻委員：自製CEDAW教材案例並不容易撰寫、大家確實滿難為的。

(二) 決議：擇定規劃設計科「騎樓整平計畫」作為本局 109 年自製 CEDAW 教材案例。

肆、臨時動議：無

伍、散會：15時50分