

追尋之旅

—《在世界地圖上找到自己》閱讀心得

壹、前言

現今社會瞬息萬變，身為世界公民的我們，如何在全球化滔滔巨流裡，乘風破浪，航向屬於我們的新紀元，實是我輩刻不容緩的要務。

西元 1971 年(民國 60 年)我們迫於國情勢，黯然退出聯合國，而西元 1979 年(民國 68 年)的中美斷交，更對我們國際地位產重大影響。

然而，當年從艱困國際情勢中走過石油危機、推動十大建設、創造經濟奇蹟的我們，早已從人人稱羨的「亞洲四小龍」之首，退居亞洲四小龍之末，時移境遷，今非昔比，令人不勝唏噓。

去年，與我國邦交關係長達 107 年的巴拿馬跟中國建交，而今年 5 月 1 日，位於加勒比海的島國多明尼加共和國也宣布跟我們斷交，讓本就險峻艱難的國際情勢，更加雪上加霜。而此時的我們，並沒有凝聚共識更加團結，反而任由族群對立、藍綠色彩不斷紛擾國內政局，著實令人憂心阿！

誠如書中所言，我們曾經有機會航向下一輪太平盛世的，如今，機會安在？

不過，這世上唯一不變的，正是「變」，西諺有云「滾石不生苔」，只要我們不放棄任何希望，找對方向，立足台灣，放眼世界，一定可以在世界的地圖裡找到屬於我們自己的座標，綻放出屬於我們自己的光彩。

貳、專書導覽

本書作者嚴長壽曾任亞都麗緻飯店總裁，目前擔任

基金會董事長及台東縣私立均一國民中小學董事長等職務。他在觀光界發光發熱，卻不曾忘卻身為社會一分子的社會責任跟承擔。

作者不僅著眼於觀光，對政治、教育、科技、農業、經濟、文化多有涉獵，每每能從持平客觀的立場，給當前政治社會一些由衷建言，讓人細細讀來，發人深省，促使我們更一深層地思考問題，尋求未來邁向國際化的可能性。筆者在此就本書四大面向摘要整理。

一、世界舞台下的青年角色

（一）培養以人為本，駕馭科技的能力

早期廣為人知的 Nokia 廣告詞：「科技始終來自於人性」當年乍聽時驚為天人，多年後的今天再次從耳際迴響起來，依然那樣撼動我心。

現下的網路時代，早已無遠弗屆，在日新月異的科技下，人工智能(AI, Artificial Intelligence)發展有無限可能，過往的經驗與教育，未必適用於未來；未來的行業別，也可能迥異於過往，我們必須思考教育的方針，培養現代青年的軟實力，讓未來青年在一波波科技浪潮下，以人性為起點，站穩腳跟，活出屬於這世代的價值。

（二）翻轉教育，與世界接軌

有人說 21 世紀是屬於華人的世紀，歐美國家陸續有人學華文、打太極、寫書法等融入東方文化的行為，但不可諱言，英語仍是國際化不可或缺的敲門磚，提升國人英語能力，讓我們更有機會與世界做朋友。

滿清政府因鎖國政策，與世界脫軌，未能搭上西方工業革命的列車，導致清末上演一連串割地賠款、喪權辱國的慘劇。前車之鑑不遠，我們應該放大格局，著眼世界，努力跟

上世界潮流，從教育面讓我們的青年有國際觀、藉由走入世界提升我們的高度，讓我們能更宏觀的思考問題，強化我們解決問題及開創未來的能力。

二、全球化下的台灣定位

(一) 認清自己，發展優勢

如果不想在國際舞台被邊緣化，認清國際現實與台灣當前處境是很重要的。

台灣是個美麗的福爾摩沙島，為環太平洋菲律賓島弧一隅，長期受美國、日本及中國的影響，我們要在群強環伺間找出一條屬於自己的路，唯有以小國為師¹，向瑞士、丹麥、荷蘭、瑞典等歐洲小國看齊，發掘自身的優勢，透過文化與觀光將屬於我們特有的文明、宗教介紹給世界，跟世界做朋友²。

(二) 「感動」勾勒出台灣最美的風景

作者認為，觀光非以經濟成長為目的，內文提及：「當我們在國際政治缺乏亮麗的舞台時，如何讓更多人來到台灣，認識台灣這塊土地的文化與文明？同時感動他們。這才是做觀光真正的價值³。」

台灣是個很有人情味的地方，電視新聞常播出自助旅行的觀光客，因遺失錢包，在台灣警察幫助下，度過難關的消息，證明台灣是民風淳樸的寶島。

與我們比鄰的中國，正像一隻開頻的孔雀，在國際舞台上展現他政治、經濟璀璨的一面，世界無法忽視它的耀眼，與它有複雜歷史淵源的我們，其實也無須刻意與他背道而馳。

正因為同為華人，有相近文化及語言的優勢，我們若能敞開心胸，策略性地開放他們主動來寶島，感受台灣長年在自由民主薰習下開放進步的多元社會，這不僅在觀光上讓我們受益，也能為彼此創造更多的回憶與感動。

(三) 逆向思考，開啟觀光新契機

隨著國際局勢轉變、對岸經濟大幅成長以及國內政治氛圍及觀光商家短視近利的牟利操作，導致中國遊客驟減，嚴重影響觀光區商家的生計。

不過，換個角度想，當初無節制地低價引進陸客來台觀光，雖賺了一些錢，卻也賠掉原本觀光區應有的品質，現在他們不來了，我們可以藉機重新定位我們觀光區的特色及價值。

最近全球最大旅外人士網站 InterNations 公布，台灣擊敗六十六個國家與城市，成為全球最宜居的地區⁴。我們長年生活在台灣，無法體會台灣的平價跟便利。我跟老公在法國度蜜月時，有一晚住在美麗梅婕芙(Megeve)山城，那邊商店都好有特色，晚上想逛商店，但商家都下班了，我們只好望店興嘆阿！在台灣的知名觀光區，根本就像不夜城，商家哪會這麼早下班。

台灣到處都是便利商店，買東西很方便，晚上想逛街或吃宵夜都不愁沒地方去，重點是，台灣沒有恐怖攻擊，治安相對穩定，相較於歐洲、日本等高消費地區，台灣若好好規畫，絕對是歐美背包客體驗世界及鄰近日本退休人士避寒、養老的首選阿！

三、本土化的地方經營

(一) 與眾不同，走自己的路

劉禹錫的《陋室銘》：「山不在高，有仙則名；水不在深，有龍則靈。」一個地方之所以能遠近馳名，不盡然在於它擁有全方位的資源，而在於它能善用自己與眾不同的特色，適切地包裝與行銷，跟主流市場做區隔，活出它自己的口碑跟品牌。一旦有了口碑跟知名度，只要品質經得起考驗，往往「桃李不言，下自成蹊」，慕名者紛沓而至，人潮帶來錢潮，便有永續經營的可能性。

(二) 成功案例示範

位於臺灣臺東縣花東縱谷北段的池上鄉，在「台灣好基金會」所推動的「東部光點計畫」裡，跟池上在地居民達成共識，成功塑造今日的池上形象。成為旅人願意駐足停留的觀光據點⁵。

宜蘭縣大同鄉寒溪村的「不老部落」，結合泰雅傳統文化與創新的經營模式，建立一套別出心裁的體驗之旅，為部落帶來就業新契機，也解決原本文化流失及年輕人一去不返的困境。

四、安定人心的精神食糧

(一) 掌握核心價值，傳法不傳人

像聖嚴法師這樣仙風道骨的一代宗師，儼然是當代許多人空虛心靈的寄託，雖然他已仙逝多年，但慈祥和藹的身影，卻永遠鮮明地活在人們心中。

作者提及多年前與法鼓山聖嚴法師往來交遊的淵源，並談到法鼓山的核心價值乃是「農禪家風」，書中揭櫫「核心價值」之於宗教團體乃至企業的重要性。

有些人物代表的是一種精神象徵，永遠無法被取代的，如何讓宗教團體、企業能永續傳承，著實考驗每一位領導者的智慧啊！

(二)非寧靜無以致遠

「佛陀紀念館」是南臺灣知名的觀光景點，參訪人潮絡繹不絕，相對於白日的熱鬧哄哄，當山門一關，遊客散去，四下寂然的時刻，其實才是「佛陀紀念館」最動人的時分。我想像著書中描述的畫面，一股莊嚴靜謐的感覺油然而生。

諸葛亮《誡子書》：「非淡泊無以明志，非寧靜無以致遠。」讓我們領略到「靜」的力量是很神奇的，不僅可以沉澱心情、許多人更透過「禪修」的過程，理清思緒，開啟智慧之門。

現代人太忙碌了，往往在匆匆忙忙間，荒蕪了心裡那一畝田，宗教的力量，可幫助我們安定心靈，重新找回自己，重新找回穩定社會的力量。

參、專書評價

一、為公共政策引導新方向

西諺云：「站在巨人的肩膀上，可以看得更遠。」

作者長久以來，一直關注國際發展及台灣各種議題，不論以前還是現在，他都以過往觀光界的經驗，懇切真摯的剖析時局，並針砭入裡地直陳台灣現況，針對政治、觀光、教育、科技、農業、經濟、文化等面向提出他的關懷與期待，讓我們透過閱讀，從他的角度，看見我們目前的處境。

(一)就經濟面而言

國際社會是很現實的，有實力就有舞台。

中國推動一帶一路，企圖重啟新絲路，開創另一個龐大

商機，這樣的雄心，連美國都不敢小覷。當然，我們也有新南向政策，走我們自己的路，只是跟中國的互動時，必須保有彈性及空間，朝彼此互不侵犯卻能和平互惠的目標邁進。

我們台灣沒有豐厚的地理條件跟資源，僅有二千三百萬同胞，在國際上的能見度也不高，可是，我們有我們的軟實力。

作者提出以特色小國為師，實在是很好的提議，我們台灣歷經荷蘭、西班牙、日本殖民，很多地方仍保有異國風情，而原住民神秘獨特的傳統文化，是很有特色的觀光賣點。

純樸好客的民風、相對歐美平價的消費水平及相對穩定的治安，對習於體驗生活的歐背包客而言，是個很值得探索的國度，發展特色海島國家，是我們不錯的選擇喔！

（二）就教育而言

作為兩個小孩的家長，書中提及的教育觀點讓我眼睛為之一亮，如何培養小孩批判思考能力、邏輯能力及解決問題能力，也是我一直努力的方向。

國內教育方針一再改革，每隔一陣子，就有一批學生成為教改白老鼠，身為父母的我們，真得很怕自己的孩子淪為一下波白老鼠。

教育是百年大業，更是目前貧富不均的社會中，弱勢兒童翻轉命運的機會，好的教育政策，可以帶領我們下一代走入國際，跟世界接軌，搭上全球化的列車，駛向自己天寬地闊的未來。

三、闡述心靈成長勝過物質追求

本書最後一個主題談到宗教，雖然著墨不多，但字裡行間流

露的慈悲情懷，格外令人動容。

科技帶來的富裕經濟，改善了我們的物質生活，提高我們的生活水準，照理而言，每個人應該都感到幸福快樂，然而，真的是如此嗎？

黑心商人的黑心食物，戕害我們的身體；過度精緻的加工食品，耗損我們的健康；網際網路的通訊軟體，降低人們面對面互動的機會；高負荷的工作壓力，誘發身體各種疾病……。

處在高度文明的今日，人們的內心，往往是很空虛的，惟有安住我們的心，提升我們的心理素質，才能有健康的心靈，也才有健康生活的可能。

肆、讀後感

一、愛與感恩的呼籲

清明連假之際，我花時間把這本書讀完，閱讀速度不快的我，喜歡一邊看書一邊思索玩味字句裡的意涵，有時看完一本書，腦袋裡會不經意會閃現一些想法或心得，然而，我闔上這書本的當下，內心除了瀟灑滿滿的感動外，還有一股化不開的情感，輾轉在心湖裡餘波盪漾。

法鼓山雖是宗教團體，但致力於社會公益及提升生活品質不遺餘力，大學時期，我無意間參加法鼓山舉辦的社會講座，留了我的通訊地址，不經意地開啟我與法鼓山的不解之緣。

我其實蠻相信緣分的，聖嚴法師清瘦莊嚴的慈悲身影，在我還不認識法鼓山之前，就有印象，我一直覺得這位出家人好面善，照片始終給人一種親切的感覺。

參加國家考試的心情是很孤單鬱悶的。有一天，心血來潮，看到每隔一陣子就寄到家裡的法鼓山刊物(之前留了通訊地址)，

順手拿來翻翻看，發現離我家不遠就有一間法鼓山辦事處，念書覺得煩躁的我，就抱著好奇的心態去那邊走走。

辦事處的鍾師姐跟我年齡相仿，我們很投緣，聊得很開心，我媽媽也學佛，從小耳濡目染的我，其實對佛法也不陌生，就在這種特殊的因緣際會下，我皈依聖嚴法師。

當我看到書中提及我皈依的聖嚴師父時，內心是很激動的，思緒翻飛，回想起我皈依後的點點滴滴，雖然我從來沒有跟聖嚴師父說過話，參加活動看到他也頂多四目相接就擦身而過，但我從此覺得自己心裡有個家，一個永遠的家，一個生生世世可以依靠的家。

嚴長壽先生作為一位優異的職場老將，其觀察力是犀利而敏銳的，聖嚴師父仙逝九年多了，他在我們心中的地位，依然無人能取代。我非常佩服作者對宗教團體及企業的論述，誠懇殷切，擲地有聲，完全點出重點。

作者言及《金錢的靈魂》書中那位波士尼亞的母親，他不幸的遭遇與他後來身為母親後展現的母愛跟情操，令我感慨萬千，是什麼樣的力量，讓他能這樣堅毅勇敢地面對生命，並帶領孩子對世界無私的付出，太令人感動了。

二、立身處世的期許

《禮記·大學》：「古之欲明明德於天下者，先治其國；欲治其國者，先齊其家；欲齊其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先誠其意；欲誠其意者，先致其知；致知在格物。物格而後知至，知至而後意誠，意誠而後心正，心正而後身修，身修而後家齊，家齊而後國治，國治而後天下平。」

這段話教導我們如何做人處事，如何有次地的「內修」，然後

「外治」，雖然是古聖先賢的智慧，但放在時空背景截然不同現在，卻毫無違和感，跟本書作者提及以良善心靈為基礎，從教育著手，薰習一個人的品德修養及各項國際化能力，進而循序漸進走入世界，在世界的舞台上閃耀自己的概念不謀而合。

《孟子·盡心上》：窮則獨善其身，達則兼善天下。

這是個變化莫測的年代，想不被時代淘汰，「苟日新，日日新，又日新」的積極態度是很重要的。我們雖生在蕞爾小島，但不要妄自菲薄，要積極訓練自己，服務人群，做一個「仰不愧於天，俯不忤於人」的人，如若時不予我，則獨自修身養性，怡然從容面對生活，倘若時來運轉時，應建功立業，為創造人類更多福祉而努力。

伍、結語

西諺云：「一日之所需，百工斯為備。」我們身處在現今社會，不可能離群索居，我們取之於社會，用之於社會，也應懷抱感恩的心，思索有朝一日，能將所學回饋社會。

今日世局多紛擾，倘若世界各國正往前邁進的同時，我們還在內耗，我們該如與他們並駕齊驅呢？

本書作者早現已投身「公益平台」，無私地為公益付出，也秉持愛鄉愛國的心，就其所見所聞提出許多格新的創見與呼籲，頗有宋朝名臣范仲淹：「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」的曠味。

我們身在公部門，其實，對很多政策的敏感度會比一般人高一點，真得很希望整個社會、國家能趕緊站穩步伐，找到我們的定位，展現我們的優勢能力，走出屬於我們的康莊大道。

參考文獻

1. 嚴長壽 著 (民 106)。在世界地圖上找到自己。遠見天下文化

1:74 頁

2:80 頁

3:84 頁

4:95 頁

5:121 頁

6:192 頁