

**桃園市政府推動各機關性別主流化實施計畫（104-107 年）**  
**106 年度文化局執行成果表**

107 年 1 月修正

項次	項目	執行項目	106 年度執行成果(舉例)	備註
一	性別平等專責小組(含性別議題聯絡人)	1.性別平等專責小組成立時間及會議召開情形。 2.性別平等專責小組委員任一性別不得低於 3 分之 1。 3.為推動該局(處)性別業務，需穩定各局處性別議題聯絡人之持續性。	1.本局(處)已於 <u>106 年 2 月 24 日</u> 及 <u>106 年 10 月 3 日</u> 召開性別平等專責小組會議，本年度共召開 <u>2</u> 次。 2.本局(處)性別平等專責小組委員共有 <u>18 人</u> ，男性委員為 <u>6 人</u> ，女性委員為 <u>12 人</u> ，性別比例為 <u>1:2</u> 。 3.本(106)年性別議題聯絡人： <u>李慧慧</u> ，擔任期間： <u>1 月至 12 月</u> ，穩定度 <u>100%</u> 。 4.本局(處)各委員會性別比率(請依各局處情況自行增列) (1)委員會名稱：公務人員考績暨甄審委員會，委員總人數 <u>11 人</u> ，女性委員 <u>7 人</u> ，女性性別比率 <u>64%</u> 。 (2)委員會名稱：桃園市公共藝術審議會，委員總人數 <u>11 人</u> ，女性委員 <u>2 人</u> ，女性性別比率 <u>18%</u> 。 (3)委員會名稱：桃園市政府文化局第 8 屆典藏美術品審議委員會，委員總人數 <u>9 人</u> ，女性委員 <u>5 人</u> ，女性性別比率 <u>56%</u> 。 (4)委員會名稱：桃園市第六屆文化資產(第一類組)審議委員會，委員總人數	1.穩定度算法為 1(年)/1(人) =100%；1(年)/2(人) =50%，以此類推。 2.女性性別比率計算公式：女性委員/該委員總人數。

項次	項目	執行項目	106 年度執行成果(舉例)	備註
			<p><u>21</u>人，女性委員<u>7</u>人，女性性別比率<u>33</u>%。</p> <p>(5)委員會名稱：桃園市第六屆文化資產(第二類組)審議委員會，委員總人數<u>18</u>人，女性委員<u>9</u>人，女性性別比率<u>50</u>%。</p> <p>(6)委員會名稱：桃園市第六屆文化資產(第三類組)審議委員會，委員總人數<u>15</u>人，女性委員<u>6</u>人，女性性別比率<u>40</u>%。</p> <p>(7)委員會名稱：桃園市社區總體營造推動委員會，委員總人數<u>39</u>人，女性委員<u>12</u>人，女性性別比率<u>30.77</u>%。</p> <p>(8)委員會名稱：桃園市政府閩南事務委員會，委員總人數<u>18</u>人，女性委員<u>6</u>人，女性性別比率<u>33.33</u>%。</p> <p>(9)委員會名稱：桃園眷村文化諮詢委員會，委員總人數<u>12</u>人，女性委員<u>4</u>人，女性性別比率<u>33.33</u>%。</p>	
二	性別意識培力	<p>1.該機關一般公務員(指編制內員工及約聘僱人員)參與性別意識培力人數與比例。</p> <p>2.該機關主管人員參與性別意識培力人數與比例。</p> <p>3.辦理性別業務人員</p>	<p>1.本局(處)一般公務員(編制內員工及約聘人員)共有<u>75</u>人(分別<u>男性 18.67%</u>，<u>女性 81.33%</u>)。主管人員共有<u>11</u>人(分別<u>男性 27.27%</u>，<u>女性 72.73%</u>)。辦理性別業務人員(性別議題聯絡人、婦權會分工小組窗口)</p>	<p>1. 106.12.31 公務員 58 人：政務人員 1 人，主管 10 人(3 男 7 女)，職員 47 人(11 男 36 女) 約聘人員 13 人(1 男 12 女) 約僱人員 15 人(2 男 13 女)</p> <p>2. 參加實體課程共 58 人，</p>

項次	項目	執行項目	106 年度執行成果(舉例)	備註
		(含婦權會分工小組主責局處窗口人員及主管、性別議題聯絡人及代理人)參與性別課程受訓人數、比例、及平均時數。	<p>共有 2 人(分別男性 0%，女性 100%)。</p> <p>2.一般公務員，參與性別意識培力課程為 75 人(分別男性 18.67%，女性 81.33%)，參加實體課程受訓為 65 人(分別男性 13.85%，女性 86.15%)，參加數位課程受訓為 10 人(分別男性 30%，女性 70%)。受訓比率與前年一致。</p> <p>3.主管人員，參與性別意識培力課程為 11 人(分別男性 27%，女性 73%)，參加實體課程受訓為 6 人(分別男性 16.7%，女性 83.3%)，參加數位課程受訓為 5 人(分別男性 40%，女性 60%)。受訓比率與前年一致。</p> <p>4.性別業務人員，參與性別課程為 2 人(分別男性 0%，女性 100%)，平均受訓時數 12 小時，參訓 1 日以上性別工作坊為 1 人，受訓人數比率較前年增加 0%。</p>	職員男 6 人，職員女 46 人，主管男 1 人，主管女 5 人。
三	性別影響評估	該機關進行性別影響評估之填寫情形、邀請程序參與之學者	<p>1.本局(處)制定或修正本市自治條例進行性別影響評估之件數，共有 0 件，分述如下：</p> <p>(1) 法案名稱：_如備註_。</p> <p>(2) 程序參與之學者：_無_。</p>	

項次	項目	執行項目	106 年度執行成果(舉例)	備註
			<p>(3) 法案與性別關聯程度： 有關：_0_件；無關：_0_件。</p> <p>(4) 較前年新增 0 件。</p> <p>2. 本局(處)重大施政計畫等進行性別影響評估共有 2 件，分述如下：</p> <p>(1) 計畫名稱：<u>桃園電影節、106 年大溪木藝生態博物服務及需求性別統計分析具體行動措施。</u></p> <p>(2) 程序參與之學者：<u>陳嘉鴻。</u></p> <p>(3) 計畫與性別關聯程度： 有關：<u>2</u>件；無關：<u>0</u>件。</p> <p>(4) 較前年減少 0 件。</p>	
四	性別統計與性別分析	<p>1. 增進性別統計資料與分析之完備性。</p> <p>2. 各機關性別平等專責小組應定期檢討性別統計指標之增加或修正。</p>	<p>1. 本局(處)於上(105)年的性別統計項目共有 <u>9</u> 項，本(106)年的性別統計項目共有 <u>11</u> 項，新增 <u>2</u> 項，項目分別為：桃園館演藝廳參與活動人次性別統計、本市展演中心展演廳參與活動人次性別統計、中壢藝術館音樂廳參與活動人次性別統計、文化類志工人數性別統計、本市辦理借書證人數性別統計、全國古蹟日活動參與人數性別統計、三大美展(桃美、</p>	<p>性別統計與分析之定期檢討應納入性別平等專責小組會議討論。</p>

項次	項目	執行項目	106 年度執行成果(舉例)	備註
			<p>桃邀、桃創)參賽人數性別統計、桃園市政府文化局暨所屬機關員工人數性別統計、桃園市街頭藝人性別統計、社造課程參與活動人次、桃園地景藝術節參與活動人次。</p> <p>2. 本局(處)已於 <u>106 年 10 月 3 日</u>性別平等專責小組會議定期檢討性別統計指標之增加或修正。</p>	
五	性別預算	<p>該機關年度經完成性別影響評估機制，法案及計畫案之性別預算。該機關於編列預算時，應檢視性別相關預算之編列，並請各機關性別平等專責小組協助檢視。</p> <p>每年由本府主計處彙整各機關填覆之性別預算表，並請性別主流化推動組協助檢視。</p> <p>逐年落實發展性別回應預算之目標</p>	<p>1.本局(處)經性別影響評估機制之法案及計畫案之性別預算，總計 <u>139,550</u> 千元，占該局處全年預算 <u>8.51%</u>，較前年增加 <u>100.79%</u>。</p> <p>2.本局(處)年度性別預算總計 <u>139,550</u> 千元，較前年增加 <u>70,050</u> 千元。</p> <p>3.本局(處)會計室每年度將彙整各科室性別預算表後，於 <u>106 年 10 月 3 日</u>性別平等專責小組會議檢視後，再交由本府主計處。</p> <p>4.本局(處)本年實際執行之性別經費 <u>122,159</u> 千元，較本年性別預算減少 <u>17,391</u> 千元，較前年增加 <u>52,659</u> 千元。(自 106 年成果開始填寫)</p>	<p>105 年:</p> <p>(1)桃園電影節 17,000 千元。</p> <p>(2)鐵玫瑰劇場計畫 2,500 千元。</p> <p>(3) 桃園市立圖書館龍潭分館暨鄧雨賢台灣音樂紀念館建置工程 50,000 千元。</p> <p>106 年:</p> <p>(1) 桃園電影節 17,000 千元。本案因政策變更，經 106 年 9 月 1 日奉市長核准文創科 107 年度桃園電影將委由財團法人文基會辦理，因而 106 年度經費未執行。</p> <p>(2) 鐵玫瑰劇場計畫 2,500 千元。本案決標金額 2,152 千元，</p>

項次	項目	執行項目	106 年度執行成果(舉例)	備註
				<p>106 年度已執行 2,152 千元。</p> <p>(3) 桃園市立圖書館龍潭分館暨鄧雨賢台灣音樂紀念館建置工程 120,000 千元。106 年度已執行 120,000 千元。</p> <p>(4) 106 年大溪木藝生態博物服務及需求性別統計分析具體行動措施 50 千元。本案 106 年度已執行 7 千元。</p>
六	性別人才資料庫	每年由各局(處)推薦在地性別師資，再彙總為性別人才師資庫。	本局(處)本年共推薦 <u>0 位</u> 性別人才師資，與前年度一致。	